セガサミーHD

カジノ含むリゾート施設を構想

里見会長兼社長 シーガイアで会見

セガサミーホールディングスは3日、宮崎市内で複合型リゾート施設フェニックス・シーガイア・リゾート（シーガイア）を運営するフェニックスリゾート完全子会社化の発表記者会見を開催した。

セガサミーホールディングスの里見治代表取締役会長兼社長（中央）を挟んで、フェニックスリゾートの丸山康幸取締役会長（左）、河本和彦代表執行役社長（右）

里見治会長兼社長はフェニックスリゾート完全子会社化の経緯について、消費者のライフスタイルなどが大きく変化する中、変化に対応して更なる成長を遂げるため、既存事業で培ってきたノウハウや資産を、有効活用できる新しい領域を見出すことが中長期的な課題だったと説明。「シーガイアの運営を皮切りに、複合型リゾート施設の開発・運営を、新しい事業の柱とすべく注力していく」と抱負を述べた。

今後の事業展開は、スポーツを切り口とした施策は継続し、アジアナンバーワンスポーツリゾートを目指すという。

また、宮崎県や宮崎市などと連携し、宮崎空港の利便性の向上やチャーター便の就航などでアジアを中心とした海外からの集客力を高める考えを示した。

会見での質疑応答は次の通り。

里見会長兼社長 質疑応答

●カジノ構想
今後作り上げるリゾートは、IR（※）を構想としている。ただし、カジノ建設については、県民の理解を前提とし、法整備されれば検討したい。カジノビジネスは経済効果が大きい。アジアからの集客、直接雇用、間接的経済効果があり、税収を約2兆円押し上げると想定している。

●雇用
トムワトソンコースの改修、クラブハウスを再開すれば新規雇用が創出できる。現在、フェニックス・シーガイア・リゾートの従業員数は必要最低限で、休眠施設の再開、活用などで新規雇用は必要と考える。また、今いる従業員の給与水準の一部引き上げを決定した。今後の業績次第だが、還元策も検討していく。

●オーシャンドーム再活用
2007年9月末から閉館しているが、何か目玉となるものを取り入れ、国内外から集客できる施設としたい。これからプロジェクトチームを作り、全体構想をまとめていくが、例えばサンリオショー、アンパンマンショーなどグループに関連したコンテンツなど、これまで手がけられていなくて集客できるコンテンツを提供していきたい。

※Integrated Resort…カジノを含めた統合型リゾート

豊和商事 破産開始決定

負債総額約60億円

岐阜県のホール経営企業豊和商事が3月26日、岐阜地裁より破産開始決定を受けた。負債総額は約60億円とされるが、今後変動する可能性がある。

東京商工リサーチによると、同社は岐阜市でホールを経営する丸喜の関連会社として設立。岐阜市を中心に愛知県でもホールを経営していた。

かつては200億円近くの売上を計上していたが、近年は競争激化により2010年11月期の売上高は27億円にまで落ち込み、多額の損失計上により債務超過に陥り、資金繰りは金融機関のほか、関連会社からも資金を調達していた。このような中で、3月26日までに事業を停止し、今回の措置に至った。

エース電研 大阪で合同展示会

エース電研は4月19日、協賛企業18社との合同展示会「Action ACE 2012in大阪」を開催する。同社をはじめとする設備機器や部備品などの企業の最新製品が展示される。今回は、島設備、データ表示器、新紙幣搬送、電力監視システム、分煙装置、省エネ、空気環境、アルカリイオン自販機など多彩な分野の製品が出展される予定だ。

日時　2012年4月19日（木）10時～18時
会場　ホテル モントレグラスミア大阪21階
大阪市浪速区湊町1-2-3

協賛企業

アンデス電気	トルネックス
稲沢商会	日惠製作所
OSGコーポレーション	日本ゲームカード
オムロンアミューズメント	ビーサポート
キタムラ	プロフィット
サン電子	U-F産業
システム エイ・ブイ	豊コーポレーション
大一電機産業	ワキタ
トランザス	oneA

集客革命　第2回

お客様支持率No.1を目指す

文＝日野藤一郎（南州ソフトウエア）

今年の春は例年に比べて新規出店や改装オープンが目立ちます。神奈川県の西部では、今年に入って大型店の新店ラッシュが続きました。今の時期に仕掛ける理由の一つには、夏のお盆商戦まで、継続した集客効果が望めることです。ここで考えなければいけないのは目の前の大型連休対策ではなく、お盆商戦に向けての戦略です。イベントが打てない今、どうすれば今夏の好業績に結び付けることができるのか。それには、今からその準備を整え、万全の態勢で夏を迎えることです。その一つが、「支持率データで効果的な機種構成を行う」ことです。

これからご紹介するデータを準備してください。「客数比率」と「台数比率」だけですから、今からでもすぐに取り掛かることができます。

図1はMAXタイプやミドルタイプといった機種タイプごとに分けた各比率と支持率のデータです。支持率は「客数比率」÷「台数比率」の計算により、そのエリア内の遊技者からもっとも支持されている機種を算出することができます。図1の例は、関東のあるエリア全体のデータです。読者の皆様には、これと同じデータを店舗ごとに算出し、パチスロも同様にART タイプやノーマルタイプといった機種タイプごとに作成して下さい。

支持率は100%を基準とした需給バランスです。例えば図1のライトタイプ（甘デジ）は客数比率よりも台数比率のほうが上回っている状況です。過多という状況です。

また、MAXタイプに関しては、逆に客数比率のほうが上回っているため、増台検討の余地ありということが見えてきます。

最近はミドルタイプの新機種が多く販売されていますが、このエリアに限っては強化する対象はMAXタイプです。悪い点を改善するのには時間がかかりますし、次々と新機種がリリースされるこの業界では、特に良いところを伸ばすほうが効果的です。

自店舗の稼働状況ならばホールコンピュータで分かりますが、競合店舗の稼働状況は客数だけでは分かりません。日々の客数データを最大限活用するために、この支持率データをご準備いただき、夏までの数カ月間の推移を見てください。「エリアに最適な機種構成は何か」がきっと見えてきます。中国地方のあるホールでは、さらに低単価部門も機種タイプごとに割り出して分析をしています。お客様支持率No.1を目指して、今年の夏を乗り切りましょう。

次回は、次のステップとなる「シェア率分析」について紹介します。

関東地方のあるエリアの
パチンコ機種タイプ別客数・台数比率

	機種タイプ	客数比率	台数比率	支持率
P	MAX	26.3%	22.7%	115.8%
	ミドル	35.8%	37.5%	95.4%
	ライトミドル	14.9%	13.7%	108.7%
	ライト	10.1%	11.8%	85.5%
	パチンコその他	12.6%	14.0%	90.0%
		52.7%	59.7%	88.2%

※PとSの合計比率を100%とした割合

ひの・とういちろう
1974年、東京生まれ。株式会社南州ソフトウェアで客数・客層調査分析システム「NAPPA」（ナッパ）を販売担当。これまでにホール経営者向けセミナーを開催し、業績アップに役立つ内容を講演。全国のホールで集客アップの活動を行い、多くのお客様から支持を得ている。

人事

DAXEL
代表取締役会長　栢森英行
代表取締役社長　石井敏行

お詫びと訂正

本紙4月9日号3面の「テンガイ新市街店」の記事中、「全台に型認証システムを搭載したダイコク電機のCRユニット「VEGAS IA」を導入」とあるのは誤りでした。同店で導入しているCRユニットは日本ゲームカードの「BOLEX」です。お詫びして訂正します。

東京都公安委員会告示118号　遊技機検定通過状況（4月9日）

●ぱちんこ遊技機
CR笑ゥせぇるすまん5～欲望の大都会～ZR（奥村遊機）
CR笑ゥせぇるすまん5～欲望の大都会～ZQ（奥村遊機）
CRダルマゲドン299F（豊丸産業）
CRガオガオキングLA（サミー）
CRぱちんこウルトラマンタロウH2（京楽産業.）
CRGO! GO! 郷3H2-T（ニューギン）
CRGO! GO! 郷3H2-TX（ニューギン）
CR新宇宙年代記ゼロデザイズSNV（高尾）
CR新宇宙年代記ゼロデザイズAKV（高尾）
CR新宇宙年代記ゼロデザイズZNV（高尾）

●回胴式遊技機
熱血！華成学園～正義参上～XF（ディ・ライト）
パイレーツワールドU（大都技研）
バジリスクII-RH（メーシー販売）

高尾
『CR新宇宙年代記ゼロデザイズ』プレス発表会

松本零士原作の最新作 演出も秀逸なST機

高尾は5日、都内で「CR新宇宙年代記ゼロデザイズ」の発表会を開催。巨匠松本零士さんの最新作を、コミックやアニメ、ゲームなどのマルチメディア展開に先駆けてパチンコ化した遊技機として話題を集めている。

内ヶ島副社長（実機の右隣り）、から左に松本氏、水木氏。

発表会では原作者の松本さんと、主題歌を歌う水木一郎さんが登場、トークショーを行った。

「今までの60年の漫画家人生で培ったアイデアをすべて注ぎ込んでいきたい。生涯をかけて打ち込む集大成的作品」と語る巨匠の健在ぶりに会場から大きな拍手が送られた。水木さんは、主題歌「燃やせ！ゼロ魂！」などを熱唱。64歳にして変わらぬ声量で「アニソン界の帝王」としての存在感を示した。

内ヶ島隆寛代表取締役副社長は、「万全の開発体制の下、徹底した作り込みを行った。小当たり、潜伏を一切排除したわかりやすいゲーム性だが、出玉感も十分。さらにST中のマンネリ感も排除した」と同機の特長を紹介した。最速導入は、5月21日の予定。

和平

二代目イメージガールが初仕事

平『CR麻雀物語～麗しのテンパイ乙女』をアンベール

平和の二代目イメージガール就任発表会が11日、新機種「CR麻雀物語～麗しのテンパイ乙女」の内覧会に先立って東京ショールームで行われた。

就任したのは立花陽香さん20、佐山彩香さん（18）のふたり。立花さんは、ミスマガジン2010」審査員特別賞を受賞して華々しくデビュー。大の巨人ファンで自らも野球をやっていたという異色のグラビアアイドル。佐山さんは中学3年でデビュー。「日本一かわいい女子高生アイドル」として活躍し、先月、高校を卒業したばかりのフレッシュなアイドルだ。

平和イメージガールに就任した立花陽香さん（左）と佐山彩香さん

初仕事は新機種「CR麻雀物語～麗しのテンパイ乙女」のアンベール。立花さんは、カラフルでポップ。こんなに可愛いパチンコは見たことがない」と驚きのコメント。18歳でパチンコは初心者の佐山さんは、「パチンコはバトルが激しいイメージがあったけど可愛くてびっくり」と目を丸くした。

アイ電子『SOLAR7』発表会

パチスロ第1弾を発表

アイ電子は10日、都内でパチスロ新機種「SOLAR7」を発表した。

同社遊技機事業部の町田和昭部長は「2006年に遊技機の開発に乗り出し、6年かけてようやく第1弾を発表することができた。全設定共通でRT突入率を50%に設定している。ぜひ"1/2の衝撃"を味わって欲しい」とアピールした。

機種説明を行った町田部長

同機種はふたつのBB、ひとつRBの計3つのボーナスを搭載し、どのボーナスからでもRT「SOLAR TIME」突入のチャンスがあるAタイプ。ボーナス終了後の1G目にRTに突入するかどうかが、勝負の分かれ目だ。RTの純増は0.4毎／G。

ボーナス合成確率は1／182・0（設定1）～1／150・7（設定6）、出玉率は97・2%（設定1）～108・3%（設定6）で、当たりやすいボーナス確率と誰でも手軽に遊べるゲーム性を兼ね備えたパチスロだ。ホールコンピュータを初めとし、情報表示器やユニット、POS関連品を製造・開発・販売している。

※時短はSTを含めた回数です　※パチスロのボーナス枚数は、すべて純増です　※導入予定日（最速）は納品日ではなく、オープン日を指します　※問い合わせ先は各社最寄りの営業担当まで　※スペックはアミューズメントジャパン調べ

KPE

スパイガール2

ART 純増1.4枚/G

問い合せ：KPE・高砂販売 ㈱　導入予定日：5月21日

衝撃の上乗せシステム搭載 ドキドキ感持続するART機

1セット50G、純増1.4枚/GのART機。出玉の波を生み出す軽めのボーナス、BIG中の7揃いで上乗せ、上乗せ特化ゾーンの存在など、現在の人気ART機のトレンドを網羅しつつ、独自のゲーム性を盛り込んだ。

ART「大作戦タイム」中は、レア小役成立はもちろん、小役の連でもゲーム数上乗せミッションが発動。ミッション成功で上乗せが確定する。またミッション中のレア予役は上乗せの期待度が高いため、ART中は常にドキドキ感をもってプレイすることができる。

通常時、チャンス演出が発生して赤7がテンパイすれば「ライジングラッシュ」への期待が大きくふくらむ。赤7が揃えば、ラッシュ即発動でART突入となる。ラッシュ中は、逆回転フリーズが連続すればするほど、ストック数上乗せの期待が高まる。さらにゲーム数の2段階式上乗せ「カウントアップフリーズ」など衝撃のARTシステムを搭載した。

©KPE

基本スペック

BIG	約204枚　REG 60枚
ボーナス+ART合成確率：	1/178.6（設定1）～1/130（設定6）
出玉率：	97.7%（設定1）～113.0%（設定6）

高尾

CR新宇宙年代記ゼロデザイズ ZNV

MAX

問い合せ：㈱ 高尾販売　導入予定日：5月21日

演出の異なる3段階のST搭載 最大2400発の俊足出玉も魅力

漫画界の巨匠松本零士氏の最新作とのタイアップ。3スペックでのリリースで、「ZNV」は1/399.6のMAXタイプ。ST74回・最大2400個の出玉性能を搭載した俊足マシンだ。

盤面中央で「零ドクロ」が合体すれば、期待度大幅アップ。その他、グルグルブラウザー、ハヤフェイスなど斬新なギミックも多数搭載。液晶演出と連動して原作の世界観を余すところなく表現した。

大当たり確定後はスロット演出が発生。BIG BONUSならば出玉2400発、REG BONUSで出玉600個となる。74回のSTは3段階に分かれていてそれぞれアツさを味わえる。最初の40回転は「魔船チャンス」で様々なミッション達成で大当たり確定。次の3回転は「トリニティ充填チャンス」で、ボタンを押してシャッターが開けば大当たりとなる。残り31回転は「零の記憶」。カウントダウンが緊張感を高めてくれる。

©松本零士・安田動／オフィスプリオン・株式会社

大当り確率1/299.2の「SNV」、199.8の「AKV」も同時リリース

基本スペック

大当たり確率：	1/399.6→1/52.8
確変突入率：	100% ※ST74回
ST継続率：	約76%
ラウンド数：	4R or 16R・10カウント
賞球数：	3&15

京楽産業.

ぱちんこウルトラマンタロウ 戦え!!ウルトラ6兄弟

MAX

問い合せ：京楽産業. ㈱　導入予定日：未定

ウルトラシリーズの決定版 確変突入率80%、演出も豪華に

高確率でのバトル継続や出玉感、そして液晶とギミックが連動した多彩な演出で多くのファンを魅了してきたウルトラシリーズ。今作は確変突入率80%の「ウルトラバトルモード」を搭載。勝利の70%が出玉2000個大当たりという従来ファン納得のバトルを展開する。

怪獣もシリーズ最多にスケールアップ。ほぼ全てが最新のグラフィック技術で描き起こされている。バトルでは兄弟参戦やストリウム光線の発動など勝利に近づくポイントが満載。敗北後の復活演出や、ゾフィーマーク出現による「ULTRA兄弟RUSH突入」など、最後までドキドキ感が持続するゲーム性でファンを飽きさせない。

サブ液晶の「ZATビジョン」には戦いの行方を示す様々な演出が映し出される。カラータイマー予告や兄弟シルエット予告、保留変化予告のほか、ここぞというタイミングで回転しながら浮き上がり変身ギミックが完成すればタロウと怪獣とのVSリーチへ発展する。

©円谷プロ　©KYORAKU

基本スペック

大当たり確率：	約1/392.4
確変突入率：	80%
時短回数：	20 or 40 or 60回転
賞球数：	3&10&15

KPE・高砂販売

「スパイガール2」プレス発表会 KTSとして初のお披露目

KPE・高砂販売（KTS）は4日、都内でパチスロ新機種『スパイガール2』のプレス発表会（商品説明会）を開催した。4月1日、KPEと高砂電器産業の販売が一本化され、KTSになってから初の発表会。挨拶に立った営業戦略部・伊藤隆部長は、「2年前に発表された前作『スパイガール』は、『マジカルハロウィン』の姉妹機という位置づけ。稼働もマジハロに次ぐ高さだった。今作は逆回転フリーズやキャラクター性など前作の良い点をパワーアップして進化させた自信作」と『スパイガール2』の長所をアピールした。

東京上野のホテルで行われた発表会

逆回転フリーズが連発してセット数を上乗せする「ライジングラッシュ」や、ゲーム数の2段階式上乗せ「カウントアップフリーズ」、リプレイ以外の全小役で100%上乗せする「超☆大作戦タイム」など、ART機としては期待感が盛り上がるポイントが多い。ヒロイン、ミウに平野綾、マークチューに永井一郎など声優陣も豪華。最速導入は5月21日の予定。

伊藤部長

バイオニア

オアシス

BONUS

問い合せ：㈱ バイオニア　導入予定日：6月4日

スペック・告知ともに画期的な ハナハナ25φ版の最高傑作

合成確率は1/179（設定1）～1/132（設定6）と遊びやすい王道スペック。低設定でも合成確率の高さから安定した稼働が保持できる。BIGとREGの確率は設定1で1/296と1/455、設定6で1/239と1/299。設定によって比率差を設けている。

BIG確定のプレミアム告知も多数搭載。レバーオンでリールが回らない、またはストップボタンを押してもリールが止まらないというフリーズ演出はノーマルタイプでは、かなり衝撃的。爆発音や波の音が発生したり、ボーナス絵柄テンパイ音や払出し音、リプレイ音がいつもと異なるなど、音系告知も種類が多い。おなじみハイビスカスのプレミアム点滅も、花びらだけ、葉っぱだけ、レインボーカラーなど、パイオニアファンの打ち気をソソる芸の細かな告知になっている。ノーマルタイプながら打てば打つほど味の出る奥の深さでもシリーズ最高傑作と言えそうだ。

ボーナス終了後にトップパネルが点滅すれば、高設定が期待できる設定推測要素も取り入れた

基本スペック

BIG	最大312枚　REG 最大104枚
ボーナス合成確率：	1/179（設定1）～1/132（設定6）
出玉率：	97%（設定1）～110%（設定6）

ニューギン

真田純勇士すぺしゃるW

ART 純増1.3枚/G

問い合せ：㈱ ニューギン販売　導入予定日：5月14日

ARTの"萌え乗せ系"パチスロ キャラの相性でチャンス小役が変化

萌え系パチスロ「真田純勇士」の第2弾は「萌え乗せ」をテーマにART機能を搭載。

純増約1.3枚/1GのART「常夏の陣」は、初回で10～100ゲームに振り分けられる。消化中は、毎ゲーム約1/12でゲーム数を上乗せする1セット30Gのチャンスゾーン「バナナスプラッシュ」への突入を抽選。「バナナスプラッシュ」に突入できれば、「TAG（タッグ）」が発動し、10人のキャラの中からランダムでペアが選択される。キャラの組み合わせによってチャンス小役が変化し、ペアの相性がよければチャンス小役成立の期待が高まる。

「バナナスプラッシュ」中にボーナスを引けば、残りのゲーム数は全て「常夏の陣」へ上乗せされる。

同社公式WEBサイト・モバイルサイトでは、5月21日まで第2回キャラクター人気投票を開催。オリジナルグッズが当たるプレゼントキャンペーンも行っている。

基本スペック

BIG	約204枚　REG 約56枚
ボーナス合成確率（ART含む）：	現在調査中
出玉率：	現在調査中